



Газета издается с марта 2009

В этом выпуске:

Шаги в науку  
1-2с.

Соверши свое открытие  
2-3с.

В окружении природы  
3-4с.

Ее величество Игра или обучение с увлечением  
5с.

Проектная деятельность – новые возможности в образовательном процессе  
6-7с.

Наука. Поиск. Творчество  
7с.

«История малой Родины в поэзии»  
8с.

Школьное лесничество  
8-9с.

Метапредметные исследовательские проекты. Из опыта работы школы №5 п.Печенга  
9-12с.

№21 сентябрь 2017

## Шаги в науку



Популяризация науки – это процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме - «перевод» специализированных знаний на язык мало подготовленного слушателя и читателя. Задачей популяризатора науки является превращение скучных для неспециалиста научных данных в интересную и понятную большинству информацию.

Популяризация науки может быть направлена как на общество в целом, так и на его часть, например, подрастающее поколение.

Приход молодежи в науку и высокотехнологичные области производства, внимание непосвященной части общества к научным проблемам зависят от степени популярности науки. Учёные, как носители научных знаний, заинтересованы в их сохранении, развитии и приумножении, чему способствует приток в неё молодежи. Популяризация науки увеличивает количество людей, интересующихся наукой, благодаря стимуляции интереса к ней.

Популяризация естественных наук распространение знаний о природных явлениях в современной и доступной для публики форме всегда были важным аспектом деятельности заповедника Пасвик. Нашим надежным партнером в этом деле является Отдел Образования Администрации Печенгского района и подведомственные ему учреждения: Муниципальный Методический центр, школы, учреждения дополнительного образования, дошкольные учреждения.

Ежегодные планы совместной деятельности заповедника и Отдела Образования оформляются протоколами намерений с 2013 года. В протоколы занесены и такие традиционные для нашего сотрудничества формы взаимодействия, как совместные международные учеты птиц в Трехстороннем парке Пасвик-Инари, экологический лагерь отдела образования, участие в международном проекте «Фенология Северного Калотта», Единые методические дни, педагогические конференции, совместные издания книг, газет, брошюр, конкурсы творческих работ учащихся. С 2016 года появилась новая форма Экологические экспедиции.

В 2017 году наша совместная деятельность особенно активна и насыщена. Это и неудивительно в год Экологии





и 100-летия заповедной системы в России, в год, когда заповеднику «Пасвик» исполнилось 25 лет и состоялось торжественное открытие Визит-Центра Пасвика, созданного совместными усилиями Министерства Природных ресурсов и Экологии Российской Федерации, Норникеля и Кольской ГМК.

Вот далеко не полный перечень событий этого года:

Февраль - Практико – ориентированный семинар в МБОУ СОШ №11 (п. Раякоски) «Развитие творческого потенциала всех субъектов образовательного процесса в условиях малокомплектной школы». Презентация книги, изданной заповедником «Фенологического атлас растений».

Март- Финальное мероприятие районного конкурса учебных проектов «Шаг в науку» для учащихся 3-5 классов.

Апрель - Единый методический день. «Перспективы развития научно – исследовательской деятельности обучающихся в образовательных организациях Печенгского района».

Мероприятие в визит-центре заповедника «Пасвик» в рамках Киномарафона Кино! Весна! Природа! (для обучающихся 9 классов).

Финальное мероприятие конкурса исследовательских работ «Лифт в науку» для обучающихся 6 – 10 классов.

Май - Экологические экспедиции юных исследователей природы по теме: «Сезонная жизнь природы Кольского Севера».



Июнь - Загородный детский оздоровительный лагерь экологической направленности

Сентябрь- Международный проект «Наблюдения за птицами в Трёхстороннем трансграничном парке Пасвик-Инари». Выезд учителей района для наблюдения за птицами на территорию заповедника.

Совместные тематические выпуски газеты «Пасвик-Таймс» - это тоже традиционная для нас форма работы. На этот раз выпуск посвящен развитию творческого потенциала участников процесса обучения и перспективам развития проектно-исследовательской деятельности обучающихся в образовательных организациях Печенгского района. Статьи учителей и воспитателей Печенгского района в значительной степени написаны по материалам Единого Методического Дня 2017 года.



**Трусова М. Г.**  
заместитель директора  
заповедника «Пасвик» по  
экологическому просвещению

*Соверши свое открытие*

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет новые требования к результатам начального образования. Выйдя из начальной школы, ребёнок должен не только владеть определёнными знаниями, умениями и навыками. Это должен быть человек любознательный, активно познающий мир, умеющий самостоятельно добывать знания, способный организовывать собственную деятельность. Я думаю, что уроки окружающего мира в большей степени способствуют развитию этих качеств.

В ходе изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся узнали об основных типах почв России, составе почвы, её свойствах и распространении. Обладая этими знаниями, ребята вскоре заметили, что не все цветы в нашем классе чувствуют достаточно хорошо и предположили, что виной этому является почва, в которой растут наши комнатные растения. Так родился наш новый исследовательский проект «Почва. Влияние состава почвы на рост растений».



В процессе выполнения исследовательской работы, согласно выбранной теме, школьники провели ряд опытов и сравнили состав почвы в горшках с растениями одного вида. Пользуясь Большой детской энциклопедией и знаниями, полученными на уроках, юные ботаники сделали вывод, что почва, находящаяся в одном из горшков не подходит этим растениям по своему составу.

Когда ребята поняли, что совершили своё маленькое открытие, они решили представить его миру и приняли участие в конкурсе учебно-исследовательских проектов, где стали победителями в номинации «Земля – наш общий дом»

Все дети очень любознательны. Они активно изучают окружающую действительность, узнают законы существования окружающего мира, учатся не только взаимодействовать с ним, но и воздействовать на него.



Пасвик Times / Pasvik Times



Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ №3  
Зобнина О.В.

### В окружении природы

Гармоничное сосуществование с природой, готовность оберегать природные ценности — есть основа экологического воспитания, направленного на развитие ответственности по отношению к окружающей природной среде. Для экологического воспитания детей важно использовать возможности природного окружения. Усиление контактов с природой особенно необходимо нашим детям-горожанам. И именно загородный экологический лагерь, как тип внешкольного учреждения, может стать верным помощником в деле формирования у школьников уважения к природе.

В каждом регионе есть немало лагерей экологической направленности, в каждом разрабатываются индивидуальные программы с учетом новых подходов к стилю и методам работы с детьми. Деятельность в лагере связана с продолжением образовательного процесса и насколько звонкой, веселой, дружной, радостной и интересной будет жизнь смены зависит от коллектива воспитателей и руководителей, лиц, причастных к организации всей работы. И здесь есть ряд особенностей. Это прежде всего сама окружающая живая природа, с которой в процессе организованного общения, дети закрепляют знания по ботанике, зоологии, географии и получают практические навыки. Жизнь в природе позволяет нашим детям получить опыт в охране природы или стремлении к ней, улучшению природной среды.

Важным в работе лагеря является рациональное использование времени, ведь его не так много — всего две недели и распорядок дня, продуманный заблаговременно, способствует воспитанию дисциплины, приобщению к порядку. В течение дня участники задействованы в целом комплексе различных видов деятельности: от санитарно-гигиенических, ведь лагерь является оздоровительным, до активных подвижных мероприятий, от спокойного времени отдыха до увлекательных часов занятий, когда детям предоставляется возможность узнать что-то новое или поделиться со сверстниками своими знаниями.

Еще одна особенность — сами дети. Поначалу они не объединены общим интересом к природе, но атмосфера лагеря создает условия для общения ребят, позволяет им «раскрыться» — показать свои

№21 сентябрь 2017



Таланты и умения. Ежедневно друг с другом происходит интенсивный обмен информацией, в том числе знаниями в области науки, искусства. Это помогает сплоченности детей разных возрастов, ведь младшие тянутся за старшими, а те в свою очередь всячески проявляют заботу о «маленьких».

Важнейшие направления деятельности лагеря:

- охват детей с целью развития познавательной работы;
- организация общественно-полезной деятельности;
- оздоровление детей в экологически чистых условиях;
- обучение практическим навыкам ведения исследовательской работы.

Все эти направления успешно реализуются в лагере «Пасвик», встречающем детей в поселке Раякоски ежегодно, начиная с 2008. Возможность вести учебно-исследовательскую работу лагерь приобрел в 2014 году. Благодаря поддержке благотворительной программы «Мир новых возможностей»

ПАО «Норникель». Успешному изучению природы помогло новое оборудование: учебная метеостанция, полевые лаборатории для исследования образцов воды и почвы, цифровой ЛабДиск, полевой инвентарь.



Появление первых строчков и сморчков.

счетов — презентация.

Летом 2017 года «Пасвик» традиционно собрал детей, желающих провести две недели июня в Раякоски в окружении природы. Кто-то отметил свое пребывание впечатлениями о дружной лагерной семье, кого-то привлекли спортивные и развлекательные моменты, но все же главное слово исследователям! При поддержке взрослых составлен отчет, в который вошли общие наблюдения за погодой.

Полевая лаборатория для исследования воды помогла школьникам получить сведения о качестве отобранных проб воды из различных источников.

В течение периода проведения лагеря школьники освоили методы работы с учебной метеостанцией, провели наблюдения за погодой, за сезонными изменениями в природе. Узнали названия некоторых растений, научились их определять по внешним признакам. Приобрели опыт работы по анализу полученных данных.

Сами ребята связывают летние каникулы и встречи в лагере с надеждами заняться любимым делом. Взрослые же — организаторы лагеря, воспитатели и педагоги, организуя экскурсии, походы, встречи с учеными помогают определить тот или иной интерес у ребенка, а самое важное — помогают подружиться с природой, словно открытой книгой, которая щедро делится своими секретами с теми, кто уважает и бережет ее.

Методист отдела экологического просвещения заповедника «Пасвик» О. В. Кротова  
Фото О.В.Кротовой



Начало цветения Черемухи птичьей.



Наблюдения за погодой с помощью метеостанции.



## Ее величество Игра или обучение с увлечением

Пасвик Times / Pasvik Times



Примцы

*Никому про наш секрет не говори,  
А стекляшек разноцветных набери.  
Ты зажмурься и три раза повернись,  
А теперь глаза открой и удивись!*

Маленькие дети – увлеченные экспериментаторы и исследователи. Им интересно все вокруг. Они часами могут возиться с песком и водой, играть с шариками, кубиками, магнитами, открывать и закрывать разные баночки и замки. Как же сделать так, чтобы игры с различными материалами не стали однообразной повседневностью, а каждый день помогали дошколятам получать новые знания и делать открытия? Педагоги нашего детского сада решили использовать «великую силу искусства» Умелое сочетание художественного слова, изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности с непосредственными наблюдениями и природно-трудовой деятельностью детей позволяет достичь эмоционального неравнодушия каждого ребенка и сформировать у него положительное отношение к окружающему миру, понимание его неповторимости и красоты. Если просто прочитать сказку Виталия Бианки «Чей нос лучше?», то разнообразие представителей птичьего мира вряд ли заинтересует малышей. Но, если после прочтения книги превратить маленьких читателей в птиц, то интерес к пернатым друзьям возрастет во много раз. Как превратить? Во-первых, раздать клювы: различные щипцы и шипчики, ситечки и палочки и т.д. Во-вторых, дать возможность «птицам» своим клювом ухватить различный корм: ягоды, траву, пластиковых рыбок в воде. В итоге, через несколько минут увлекательного действия, дети легко объяснят, почему для пеликана лучший клюв – это мешок, а утке необходим именно ее утиный нос. Посадить дерево даже дошкольникам не составляет большого труда, а вот дождаться результата и не потерять к процессу роста интерес малышам очень трудно. Можно одновременно произвести посадку двух деревьев: настоящего - из семени в горшке с землей и сказочно Дедушки Дерева - на картине. Проговаривая строчки из стихотворения Эммы Мошковской «У дедушки Дерева добрые руки - большие зелёные добрые руки...» и вытягивая ветви и веточки из мягких шерстяных нитей, дети учатся бережно относиться к растениям, а измеряя день за днем появившийся из земли росток, осознают, как много времени нужно, чтобы на земле появилось еще одно деревце. Произведения С. Есенина, А. Пушкина, К. Бальмонта, Ф. Тютчева - это неистощимый источник описания родной природы. Чтобы дети по-новому увидели, казалось бы, привычные взгляду вещи: снегопад, заснеженный лес, дождь, метель, стихи нужно озвучить. Для этого необходимо собрать большое количество музыкальных инструментов и предметов, издающих различные звуки (колокольчики, трещотки, баночки с водой и сыпучими продуктами и др.) и дать свободу детской фантазии. Пусть мальчики и девочки сами определяют, с помощью какого инструмента лучше всего изобразить звон капель, завывание вьюги и хруст снега. Пусть они пробуют, ошибаются и вслушиваются снова и снова. И тогда стихотворные строки оживут, наполнятся звуками и станут ближе и понятнее детям. Знакомство с различными природными зонами земли обязательно должно сопровождаться музыкальными фрагментами. Музыка будит воображение. Дети очень радуются, когда угадывают, какое животное или какое природное явление «спрятал» в своей музыке композитор. А разыгрывание сказок различными видами театра помогает дошкольникам понять и почувствовать, каково приходится животным, попавшим в беду. Театр позволяет войти в жизнь другого существа изнутри. Побывав в роли заболевшей лисички или испуганного зайца, дети непременно будут хоть чуточку добрее и внимательнее к братьям нашим меньшим.



Игра с песком



Звуки

Нагревая камни, сравнивая длину сосуллек, рассматривая небо через цветные стеклышки и барахтаясь в сугробах, дети заняты важнейшим делом – они играют. Играя, познают мир. Ее величество Игра в сочетании с музыкой, сказкой, поэзией, живописью дает возможность нам взрослым без излишней назидательности воспитывать и обучать маленьких детей так, чтобы они об этом даже не догадывались.

*Дроздова Елена Александровна,  
старший воспитатель МБДОУ д/с №8*

№21 сентября 2017



## Проектная деятельность – новые возможности в образовательном процессе.

С переходом на обучение по ФГОС новые принципы лично-ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали введения в образовательный процесс проектной деятельности учащихся. Проектная деятельность способствует развитию познавательных навыков учащихся, умению ориентироваться в информационном пространстве, развитию творческого мышления, умению увидеть, сформулировать и решить проблему, ориентирована на самостоятельную деятельность учащихся, индивидуальную, парную или групповую работу, которую ребята выполняют в течение определённого отрезка времени.

Проектную деятельность использует мною давно, как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Вовлекать учеников начала уже в первом классе, используя задания для учебных проектов по разным предметам. Для детей 7 – 8 лет удобнее выбирать коллективную форму работы, где участниками проекта становится весь класс или группы учащихся. После завершения работы над проектом детям предоставлялась возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес.

Уже к концу второго класса учащиеся с удовольствием представляли свои творческие проекты не только в классно – урочной деятельности, но и во внеурочное время к различным праздникам и мероприятиям. Среди них такие, как «Мои домашние питомцы», «Моя Родина», «Моя школа и мой класс», «Детский журнал», «Профессии моей семьи», «Рукописные книги», «Летописец Нестор», «Числа и цифры», «Части речи», «В мире словарей», «День матери» и др.

На втором этапе, начиная с 3 – го класса, ребята постепенно переходили на самостоятельные исследования и разработку проектов. Огромную помощь в этой работе оказывали и родители учащихся.

С целью подведения итогов исследовательской работы и обмена опытом в нашей школе ежегодно проходит научно-практическая конференция (ШНОУ – школьное научное объединение учащихся) с применением ИКТ. В этой конференции, начиная с 2013 года, мои учащиеся принимают активное участие и получают призовые места:

2013 год – Алексашкин Андрей - творческий проект «Моя школьная семья»; 2014 год – Обеременко Ангелина – исследовательский проект «О чём рассказывает календарь»; 2015 год – Попова Алина – «Моя семья»; 2016 год – Терентьева Ярослава – «Древо жизни. Моя родословная».

31 марта 2017 года мои воспитанники приняли участие в районном конкурсе учебных проектов «Шаг в науку». Подготовка к этому конкурсу началась задолго до его проведения. В соответствии с представленными номинациями определились с темами проектов. Первый проект -исследовательский на тему «Моя родословная. Древо жизни», который разрабатывала Терентьева Ярослава и доработали его с учётом требований конкурса. Ещё во втором классе мы столкнулись с тем, что не все ребята и члены семей хорошо знают свою родословную. Возникла проблема: как можно полнее узнать историю своей семьи. Провели анкетирование и пришли к выводу, что большинство респондентов хотят знать историю своей семьи и планируют составлять свою родословную. Учащиеся совместно с родителями собирали материал о своих предках. Материал получали из разных источников: из беседы с родственниками, из сохранившихся старых документов, из Интернета. Вместе с родителями дети изучали семейные реликвии, рассматривали в альбомах старые фотографии. После того, как материал был собран, далее с помощью родителей, учащиеся оформили генеалогическое древо и подготовили сообщения по родословным своей семьи в виде творческих работ. Знание своего генеалогического древа помогло узнать историю создания своей семьи, свою родословную, сформировало представление о семье и семейных традициях.

Второй проект, «Красота родного Заполярья», представленный на конкурс, предложил выполнить Задорожний Никита. В этой семье очень любят путешествовать, у них оказалось много интересных фотографий о природе родного края. Определили цели и задачи, продумали план работы, выбрали оформление проекта. Решили использовать стихи поэтов Мурманской области. Огромную помощь в подборе материала оказали работники школьной и сельской библиотек, а также мама Никиты - Елена Ивановна. Выбрали стихотворные отрывки поэтов Н.Колычева, В.Смирнова, В.Тяпкина, Е.Новожиловой, Т.Шевченко, Б.Виноградова и др.

С моей помощью оформили проекты, подготовились к выступлению и успешно представили их на конкурсе, получив дипломы победителей.

В мае месяце прошлого года в нашей школе проводилась акция, после которой каждому классу было предложено выбрать имя героя Великой Отечественной Войны. Уже в начале этого учебного года, во время обсуждения имени героя для нашего классного коллектива, перед детьми были поставлены вопросы: «Имя какого героя Великой Отечественной войны выбрать?», «Кто эти герои?», «Какие по-



двиги они совершили?». Работа над решением этой проблемы началась с анкетирования учащихся и родителей нашего класса. По результатам опроса мы пришли к выводу, что большинство респондентов хотели бы больше знать о Зое Космодемьянской. Так возникла идея подготовить исследовательский проект на тему «Зоя Космодемьянская. Путь в бессмертие». Учащиеся вместе с родителями собрали материал из разных источников: в библиотеке нашли и прочитали книгу Любови Тимофеевны Космодемьянской «Повесть о Зое и Шуре», посмотрели художественный фильм «Зоя», видеоролики с воспоминаниями очевидцев и свидетелей того времени, работали с энциклопедиями и словарями. После того, как материал был собран, оформили и подготовили исследовательскую работу о Зое. Его представит группа учащихся на фестивале, посвящённом Дню Победы.

Я горжусь своими учениками, радуюсь вместе с ними и понимаю, что за их успехами скрывается наш огромный труд. Метод проектов позволяет сделать учебу интересной, расширяет кругозор ребенка, поднимает его культурный уровень, стимулирует интеллектуальную активность и учебную деятельность. И эта работа будет продолжаться, ибо не вызывают сомнений слова Ж. Ж. Руссо: «Кто думал, тот всегда будет думать, и ум, раз попробовавший мыслить, не может остаться в покое».

*Краснокутская Ольга Ивановна,  
учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 7 нп. Корзуново*

### Наука. Поиск. Творчество

Я всегда говорю своим ученикам, что мир полон чудес. Вокруг столько удивительного, интересного! Надо только это увидеть и открыть. А как сделать открытие? Такого вопроса не возникнет, если ученик владеет методами исследования, умеет самостоятельно добывать знания. Чтобы заинтересовать обучающихся процессом поиска, необходимо развивать проектно-исследовательскую деятельность в школе.

В начальной школе обучающиеся часто работают с пластилином. И бывает так, что при лепке не хватает нужного цвета. В целях экономного расхода пластилина дети обычно смешивают цвета.

Однажды на уроке у одного из учеников возникла проблема. Для лепки изделия ему понадобился оранжевый цвет. Ученик взял жёлтый цвет из своей коробки, а красный у своего соседа по парте. При смешивании пластилина возникли трудности, пластилин смешивался с трудом, и яркий и насыщенный цвет получить не удалось. Ребёнок, конечно же, расстроился и задумался, а почему не получается? Он стал искать ответ на этот вопрос. Оказалось, что он не один столкнулся с этой проблемой в классе.

Дети стали задавать мне множество вопросов: «Почему не получается?», «В чём причина?» Я не стала отвечать на эти во-

просы. Я предложила провести исследование и найти ответы на эти вопросы всем классом.

Наша исследовательская работа была представлена на школьной научно – практической конференции «Наука. Поиск. Творчество», районном семинаре «Учебно – исследовательская деятельность школьников как средство их интеллектуального и творческого развития», городском Дне открытых дверей, районном конкурсе учебных проектов «Шаг в науку» для учащихся 3-5 классов и опубликована в сети Интернет <http://infourok.ru/user/soldatenko-anastasiya-stanislovovna>

*Солдатенко А.С.*







## История малой Родины в поэзии

Автор: Перепалов Артём, ученик 4 «А» класса МБОУ СОШ №3

Руководитель: Ветринская Елена Анатольевна, учитель начальных классов.

На уроках окружающего мира, литературы мы знакомимся с историей нашего государства и малой Родины, и мне захотелось узнать больше о родном крае, замечательных людях, которые защищали и осваивали Кольский полуостров.

1 сентября на линейке первоклассникам подарили книгу «Древний и новый край реки Сосновой», где доступно и увлекательно в стихотворной форме говорится о Печенгском районе.

Вот строки из этой книги:

Мы живем в стране России,  
В Кольском северном краю.  
Мы хотим счастливой, сильной  
Видеть Родину свою.

Почему? Да потому что  
Это наш любимый дом  
Нет для нас на свете лучше-  
Мы с рождения здесь живем.

ценить и беречь удивительный мир вокруг, интересоваться прошлым и настоящим нашего края.

Мне захотелось узнать про автора этой книги и познакомиться с её другими произведениями о городах Мурманской области, полученными знаниями поделиться с одноклассниками.

**Цель моего проекта:** расширить знания об истории Кольского полуострова через знакомство с произведениями детской поэтессы Ирины Юрьевны Ядринцевой

**Практическая значимость** моей работы заключается в том, что созданная творческая презентация может заинтересовать моих друзей регулярно посещать библиотеки, расширять знания через чтение различной литературы,



## Школьное лесничество



Объединение школьное лесничество было создано в МБОУ СОШ №1 в п. Никель в январе 2014 года. Необходимую документацию и организационные вопросы помогли решить администрация школы и руководство Печенгского лесничества. Кроме того, в октябре 2014 году удалось побывать в СОШ №1 им. Погодина в г. Полярный, где школьное лесничество действует уже давно и есть хороший опыт.

По Уставу участником объединения может быть любой учащийся, но основу составляют учащиеся 8-9 классов. Назвали мы наше объединение «Солнцецвет», в честь редкого растения «солнцецвет арктический», которое занесено в Красную книгу. В Печенгском районе это растение не встречается, но название понравилось ребятам.

Работает школьное лесничество в контакте с Печенгским лесничеством, есть план совместных мероприятий. Работники лесничества бывают гостями в школе, проводят встречи и беседы с учащимися и членами лесничества. В начале каждого учебного года ученики с экскурсией посещают Печенгское лесничество, где знакомятся со спецификой работы лесничих. Это полезно и в плане профориентации. Также в начале учебного года проводим акцию «Сохраним лес живым». Наша школа участвовала в акции «Лес Победы», когда в честь каждого погибшего на Великой Отечественной войне или ветерана войны были посажены именные аллеи в окрестностях Никеля.

Участок леса для мониторинга, как мы вначале ожидали, за нами не закрепили, так как подходящая



для этого территория расположена далеко от посёлка.

Но у нас появилась идея организовать аллею выпускников на пришкольном участке. Ребята, участники лесничества, предложили свои идеи, проекты, эскизы по благоустройству. Не всё было реалистично, но важно, что ребята заинтересовались. На выбранном участке уже два выпускных класса посадили свои деревца. Может быть, когда-нибудь вырастет и целая аллея.

В течение каждого учебного года мы совершаем экскурсии по окрестностям п.Никеля, наблюдаем за сезонными изменениями в природе, за состоянием древесных растений, пытаемся анализировать причины угнетённого состояния растений. Кроме того, собираем природный материал для последующего составления композиций. Проводим конкурсы экологического плаката, лозунга. Были выпущены стенгазеты по истории заповедников России.

Ермаков Глеб, Дергилёв Иван, Грачёв Андрей, Няненков Артём (выпускники 2016 года) очень много работали в школьном лесничестве. Эстафету подхватили 8-е классы: Луценко Михаил, Сиразетдинов Данила, Коновалова Светлана, Врублевская Вика, Серебрякова Лида.

Спрыжков А.В.,  
учитель географии и  
биологии  
МБОУ СОШ №1 пгт. Никель



Сентябрь 2014 года.  
9 класс.

Passik Times / Pasvik Times

## Метапредметные исследовательские проекты. Из опыта работы школы №5 п.Печенга

Современное российское образования включает в качестве обязательного требования обеспечение, проверку и оценку метапредметных образовательных результатов учащихся. Этой теме на районном Едином методическом дне, посвященном «Перспективам развития проектно-исследовательской деятельности обучающихся в образовательных организациях Печенгского района», и было подготовлено выступление учителей МБОУ СОШ №5 пгт. Печенга Бариновой О.В., Софроновой М.Н. и Некрасовой О.Г.

В рамках выступления на практико-ориентированном семинаре по теме «Метапредметные исследовательские проекты» учитель русского языка и литературы Баринова О.В. и учитель истории и обществознания Софронова М.Н. представили два метапредметных исследовательских проекта.

Первый метапредметный проект - «Молодая гвардия. Мифы и реальность».

Идея данного проекта принадлежит учащейся 8 класса, которая оказалась под сильным впечатлением от увиденного в художественном сериале «Молодая гвардия» (2015).

№21 сентябрь 2017



Учащаяся самостоятельно прочитала книгу А.Фадеева «Молодая гвардия», посмотрела все экранизации произведения и обратила внимание на художественные и исторические неточности, присутствовавшие в фильмах и сериале. На возникшие вопросы потребовались ответы. С этого и начиналась основная работа над проектом.

С учителем литературы учащаяся знакомилась с критической и периодической литературой о «Молодой гвардии», но круг вопросов у учащейся только увеличивался. Недостаток, а порой и искаженность информации потребовали расширить круг знаний по теме исследования. На этом этапе работы над проектом присоединился учитель истории.

Педагог предложил список необходимой литературы и посоветовал поработать с архивными и музейными материалами, а также познакомиться с документальной хроникой о подпольщиках Краснодона.

В ходе исследовательской деятельности научная гипотеза претерпевала изменения. После проделанной работы гипотеза выглядит так: если подвиг героев очевиден, нужно ли вносить элементы вымысла в создание художественных образов.

Согласно совместно разработанному плану действий работа над проектом шла параллельно в двух направлениях - литературном и историческом. На основании прочитанных статей, изученных документов, просмотренных документальных хроник, воспоминаний очевидцев, выявились следующие «мифы», связанные с подпольной организацией:

- миф о предателе

Всем известно со школьной скамьи, что комсомольскую организацию выдал один из подпольщиков, но в действительности это оказалось не так. В послевоенные годы в ходе расследования выяснилось, что не менее трех молодогвардейцев было обвинено в предательстве Молодой гвардии.

- миф о месте гибели подпольщиков

В художественных фильмах и сериалах, а также на художественных полотнах авторы показывают нам пятерых бесстрашных комсомольцев, однако в реальности их казнь была осуществлена в разных местах.

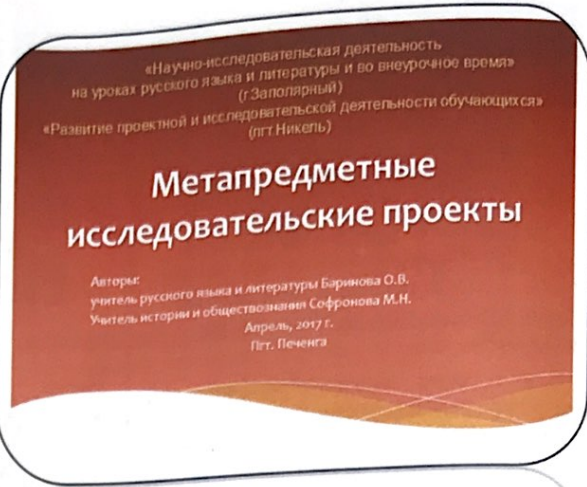
- миф о роли партии в произведении Фадеева

- миф о персональной роли некоторых подпольщиков


А.Фадеев не ставил цель отобразить заслуги каждого из членов подпольной организации в борьбе с фашизмом, тем самым появился миф о «незаслуженно отодвинутых» на вторые роли молодогвардейцах.

Работа над проектом «Молодая гвардия. Мифы и реальность» еще далека от завершения. Но на многие вопросы уже найдены ответы. Учащаяся так погрузилась в тему исследования, что нашла и музыку композитора А.Могилко, написанную ко многим отдельным сценам из романа, а также музыкальные композиции, который передают через музыку образы молодогвардейцев, познакомилась с работами художников и скульпторов, запечатлевших подвиг молодогвардейцев. Также в работе появилась творческая составляющая, которая только обогатит проект - работа над созданием сценария для театральной постановки с одноклассниками.

Конечно, данная тема уже становилась предметом исследований, но если оттолкнуться от сути понятия «научно – исследовательская деятельность», то в данном конкретном случае учащаяся получила для себя новые объективные научные знания, оттолкнувшись от литературного источника и погрузившись в исторические. Но работа продолжается, и мы надеемся ответить на все поставленные проектом вопросы.



**Проект**  
**«Молодая гвардия. Мифы и реальность»**



Гипотеза:  
Если подвиг героев очевиден, нужно ли вносить элементы вымысла в создание художественных образов



## Проект «Полярный – северный форпост России»



### Гипотеза:

Если принять во внимание заслуги города Полярный в истории России, можно ли назвать его северным форпостом России?

на базе школы прошли тематические арктические уроки «Арктика – фасад России». Так возник и укрепился интерес к исследованию Арктики через Кольское Заполярье.

Начав изучать данный вопрос, учащиеся выяснили, что освоение Арктики в России началось еще в дореволюционный период и связано оно с городом Полярный (в прошлом Александровск). Так учащиеся вышли на предмет нашего исследования.

Работая с различными информационными источниками, ребята обнаружили, что очень часто г.Полярный именуют форпостом России. Задались вопросом: почему «форпост». Обратились за информацией к словарям и к истории возникновения городов-форпостов.

Таким образом, была сформулирована следующая гипотеза: если принять во внимание заслуги г.Полярный в освоении Арктики, можно ли назвать его городом-форпостом?

Однако по ходу изучения материала гипотезу пришлось расширить, т.к. роль Полярного в годы Великой Отечественной войны в нашем регионе была ключевой (там располагался штаб Северного флота).

Для подтверждения гипотезы обратились к историческим источникам и выяснили, какие полярные экспедиции уходили из Екатерининской гавани города и какую пользу государству они принесли. Предметом изучения стали и биографии выдающихся личностей России: русского государственного деятеля С.Ю.Витте, основателя г.Александровск, и адмирала А.Колчака, знаменитого полярника. Но тема проекта нашла свое отражение и в художественной литературе.

В 2017 г. отмечали 115 лет со дня рождения советского писателя и сценариста В.Каверина – автора знаменитого романа «Два капитана», события которого имеют непосредственное отношение к теме проекта.

Учащиеся прочитали художественную книгу, поработали с понятием прототипы.

В рамках работы над проектом 6 мая 2017 г. старшеклассники школы съездили на экскурсию в г.Полярный. Главной целью поездки было посещение городского историко-краеведческого музея. Учащиеся не только узнали о возникновении, развитии и жизни города, но и ознакомились с историческими документами.

Еще старшеклассники побывали на обзорной экскурсии по современному городу, на воинских мемориалах и воочию увидели расположенный на площади Двух капитанов памятник С.Григорьеву. По сюжету книги, главный герой Саня Григорьев служил в Полярном и именно он во время очередного вылета обнаружил останки экспедиции.

Также интересно было узнать что об этом городе в свое время писал М.М.Пришвин

Второй метапредметный проект – «Город Полярный – северный форпост России».

9 марта 2016 г. в Мурманске состоялось заседание президиума Государственной комиссии по вопросам Арктики, а также о ходе подготовки новой государственной программы развития Арктической зоны РФ, так как на сегодняшний день Арктика является экономическим и стратегическим потенциалом России.

В целях популяризации информации об Арктическом регионе РФ в ноябре 2016 г. многие учащиеся нашей школы приняли участие в арктической викторине, а в феврале 2016г. и мае 2017г.

Рассвѣт Times / Rasvѣт Times



№21 сентября 2017





(очерк «Александровск»), путешествовавший по русскому Северу и посвятивший не один очерк Кольскому полуострову.

Данный проект тоже еще не завершен. Но та работа, которая уже проделана учащимися, позволяет сделать вывод о том, что работа осуществляется в правильном направлении и практически на все поставленные в ходе проекта вопросы получены ответы.

С темой «Исследовательская деятельность как модель современного экологического образования» на семинаре выступал учитель биологии печенгской школы Некрасова О.Г. Она обратила внимание присутствующих на то, что в нашей школе педагоги

давно используют системно-деятельностный подход, одним из методов которого является проектно-исследовательская деятельность учащихся.

В течение прошлого учебного года шла работа над экологическим проектом социальной значимости «Дом для родника». В этом проекте была отражена работа школьников по сохранению и восстановлению родника, расположенного в окрестностях военного гарнизона п. Спутник.

В 70-80 гг. местные жители активно использовали воду родника в качестве питьевой. Но население военного городка постоянно меняется, поэтому большинство людей, проживающих сейчас в п.Спутник, вообще не знает о существовании родника.

В ходе работы над проектом были проведены следующие исследования:

- изучение истории родника;
- исследование воды по физическим и химическим показателям;
- изучение общественного мнения о важности данной проблемы;
- изучение нормативно- правовой базы.

На определенном этапе работы тесно переплелись два направления – экологическое и обществоведческое. С этого момента к проекту подключился учитель истории Софронова М.Н.

В ходе работы над проектом ребята приобрели навык социального партнерства. Учащиеся активно сотрудничали с представителями местной власти. Для размещения экологических листовок учащимся пришлось договариваться с такими организациями, как детское образовательное учреждение (детский сад), библиотеки и магазины. Также учащиеся проводили социологический опрос, интервьюировали местных жителей.

Цель, которую поставили перед собой учащиеся (привлечь внимание властей и общественности к проблеме родника), оказалась достигнутой. Администрация поселка выделила деньги на обустройство родника и прилегающей территории. Данный вопрос взяли на контроль и местные общественные организации, например, Совет ветеранов поселка Спутник.

Таким образом, проанализировав работу педагогов нашей школы по использованию в педагогической практике метапредметных проектов, можно утверждать, что метапредметная проектно-исследовательская деятельность является наиболее эффективным методом в модели современного образования.



МБОУ СОШ №5 пгт.Никель

Учитель русского языка и литературы Баринаова О.В.

Учитель истории и обществознания Софронова М.Н.

Выпуск готовили:  
редактор М.Г. Трусова, дизайнер Н.О. Сажина

ФГБУ «Государственный заповедник «Пасвик»  
184421 п.Никель, Мурманская область, пр-кт Гвардейский, 43  
Тел./факс: +7 815 54 5 07 00  
Тел.: + 7 815 54 5 25 00  
E-mail: ppsavik@rambler.ru



The State Nature Reserve Pasvik (Pasvik Zapovednik)  
184421 Nikel, Gvardeisky str., 43, Murmansk region, RUSSIA  
Tel./fax: +7 815 54 5 07 00  
Tel.: + 7 815 54 5 25 00  
E-mail: ppsavik@rambler.ru

Мы на сайтах  
[www.pasvik51.ru](http://www.pasvik51.ru)  
[www.pasvik-inari.net](http://www.pasvik-inari.net)